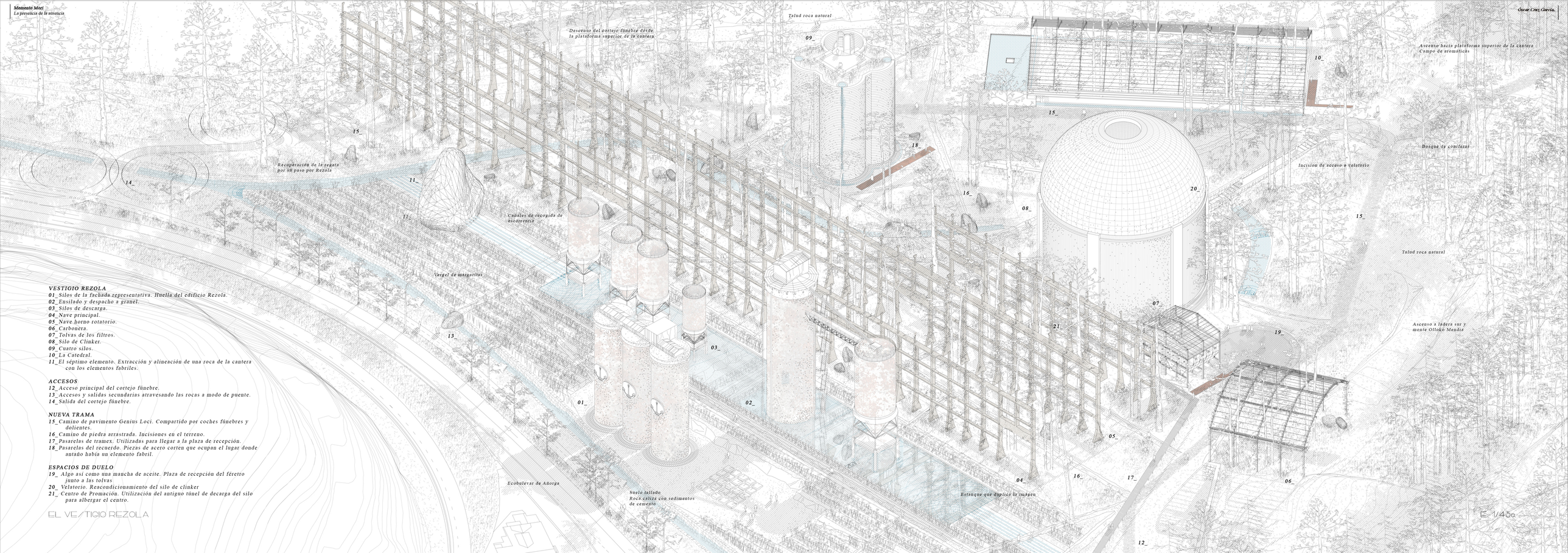
Oscar Cruz García.



VESTIGIO REZOLA

01_Silos de la fachada representativa. Huella del edificio Rezola.
02_Ensilado y despacho a granel.
03_Silos de descarga.
04_Nave principal.
05_Nave horno rotatorio.
06_Carbonera.
07_Tolvas de los filtros.
08_Silo de Clinker.
09_Cuatro silos.
10_La Catedral.
11_El séptimo elemento. Extracción y alineación de una roca de la cantera con los elementos fabriles.

ACCESOS

12_Acceso principal del cortejo fúnebre.
13_Accesos y salidas secundarias atravesando las rocas a modo de puente.
14_Salida del cortejo fúnebre.

NUEVA TRAMA

15_Camino de pavimento Genius Loci. Compartido por coches fúnebres y dolientes.
16_Camino de piedra arrastrada. Incisiones en el terreno.
17_Pasarelas de tramex. Utilizadas para llegar a la plaza de recepción.
18_Pasarelas del recuerdo. Piezas de acero corten que ocupan el lugar donde antaño había un elemento fabril.

ESPACIOS DE DUELO

19_ Algo así como una mancha de aceite. Plaza de recepción del féretro junto a las tolvas
20_ Velatorio. Reacondicionamiento del silo de clinker
21_ Centro de Promación. Utilización del antiguo túnel de decarga del silo para albergar el centro.

EL VESTIGIO REZOLA

E 1/450